Noktalama İşaretleri - 2

1. Otur yanıma. Daha yakın, daha yakın… Bak ellerim nasıl titriyor ( ) bak alnım nasıl yanıyor ( ) bak kalbime, bak kalbime ( ) nasıl çarpıyor ( ) Sana maceramı anlatacak değilim ( ) Nerdesin ( ) Kiminlesin ( )

Bu parçada yay ayraçla ( ) belirtilen yerlerden kaç tanesine soru işareti getirilmelidir?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

2. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kesme işareti (') yanlış kullanılmıştır?**

A) Hazırlık sınıfında Fransızca'yı tam manasıyla öğrenmiştim.
B) O zamanlar Ankara'nın Haymana ilçesinde çalışıyordum.
C) İlk kitabımı 1978'de yazdım ve o yıl yayımladım.
D) Her gün 07.35'te uyanır ve çalışmaya başlarım.
E) Türk Dil Kurumu Başkanı'nın konuşmasını dikkatle dinledik.

3. Bir şiirde kullanılan sözcüklerin, günlük yaşamda çok kullanılan, (I) yaygın sözcükler oluşu bir zayıflık mıdır? (II) Ben buna katılmıyorum. Yunus Emre, Pir Sultan Abdal, Karacaoğlan, Âşık Veysel bugüne kadar gündemde kalabilmişse halkın dilini kullandıkları içindir. (III) Şair uzaydan gelmediğine göre mevcut dili kullanmak durumundadır. Bu dilin içindeki sözcüklerin az kullanılanı ile iyi şiir, (IV) çok kullanılanı ile kötü şiir oluşur savı: (V) bütünü göz ardı eden, anlamı rastlantıya bırakan görüşler için geçerli olabilir. Bunun da nasıl bir şiir olduğu, hâlen tartışma konusudur.

Bu parçadaki numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

MEB 2017 - 2018 • Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yay ayraç ( ) diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

A) Zarflar (belirteçler) eylem ve eylemsinin yanı sıra sıfatları da derece yönüyle etkiler.
B) Olaylara yaklaşımının objektif (nesnel) olması onu diğerlerinden ayırıyordu.
C) Cenap, sadece şiirleriyle değil nesir (düzyazı) alanındaki eserleriyle de bilinir.
D) Show (şov) sözcüğü hem orijinal hem de Türkçe okunuşuyla dilimizde kullanılmaktadır.
E) Mehmet Akif'in bir özelliği de nazmı (şiiri) düzyazıya yaklaştırmasıdır.

5. Ahırın kapısının önüne gelmiştik. Ahırın önünde biriken kalabalık hiç gülmüyordu. Yüzleri enikonu yaslıydı. İmdat'ın Halil ( )
( ) Ne o ( ) diye sordu. Bir iki kişi ( )
— Adamcağız ölmüş, dediler.

Bu parçada yay ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

A) (;) (-) (") (.)
B) (,) (—) (,) (,)
C) (:) (-) (.) (:)
D) (,) (—) (?) (,)
E) (;) (-) (.) (!)

6. Toros, buradan Akçadağ'a kadar öyle kayalık, öyle sarptır ki bir ev yerinden daha büyük toprak parçası görülemez. Ulu çamlar, gürgenler kayaların arasından göğe doğru ağmıştır. Evet, kayalıklarda hemen hemen hiçbir hayvan yoktur. Yalnızca akşam vakitleri, o da çok seyrek, keskin bir kayanın sivrisinde boynuzlarını sırtına yatırmış bir geyik, bacaklarını gerip sonsuzluğa bakarcasına durur.

Bu parçada, virgülün aşağıdaki işlevlerinden hangisine uygun bir örnek <u>yoktur</u>?

A) Eş görevli sözcükleri ayırma
B) Yüklemden uzak düşen özneyi vurgulama
C) Onay, kabul bildiren sözcükleri belirtme
D) Ara sözleri ayırma
E) Sıralı cümleleri birbirinden ayırma

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde iki noktanın (:) kullanımı yanlıştır?

A) Şair: "Şiir sözden ziyade ahenktir, musikidir." diyor.

B) Yurdun her yanını gezdikten sonra döndüğüm bir yer vardır: Malatya.

C) Sınavdan çıktıktan sonra sorular art arda gelir:
– Sınavın nasıl geçti?
– Sorular zor muydu?

D) Usta bir şairin bazı özelliklere sahip olması gerekir: özgünlük, sadelik, açıklık…

E) Bu hastalığın belirtileri şunlardır: Gözde yanma, yutkunamama, kulakta kızarıklık, boyunda kasılma.

8. Yüzümü yıkamak için bahçedeki çeşmeye gittiğim zaman göğsüm genişler ( ) güçlenirim. Ayva ağacına bakarak üç beş defa derin derin nefes alıp veririm. Sonra içimden belli belirsiz bir karartı geçiverir ve ben ( ) Niçin biraz daha önce kalkamadım ( ) ( ) diye üzülürüm.

Bu parçada yay ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

A) (,) (-) (?) (-)
B) (;) (,) (?) (,)
C) (,) (") (?) (")
D) (;) (") (...) (")
E) (,) (") (.) (")

9. Hizmetçi kız bir gün, odasında kendi kendine okuduğu romanı dizlerinin üstüne bırakarak düşüncelere dalmış olan Seniha'yı ( ) artık pek nadir görülen bir şeyi müjdelemek istiyor gibi ( ) aşağıdan süratle koşup yetişerek bu tefekkürden uyandırdı. Kesik nefeslerle,

— Görücüler geldi, dedi.

Görücü ( ) Unutmaya çalıştığı bu kadınlar kendisini niçin rahat bırakmıyordu ( ) Seniha, makine gibi ne yapığını bilmeden kalktı, giyindi, süslendi.

Bu parçada yay ayraçla ( ) belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

A) (-) (-) (...) (...)
B) (,) (,) (?) (:)
C) (-) (-) (…) (?)
D) (,) (,) (?) (.)
E) (;) (,) (,) (?)

10. Bu kez de bir başkasıydı. Şimdi izi kalmamış anlattıklarının. Kız kimdi (I) nerede tanışmışlardı (II) ne olmuştu (III) neden kızmıştı (IV) siteminin kaynağı neydi (V) Biri bile yok aklımda. Ağır ağır yürümüştük. Ta denize kadar onu dinleye dinleye…

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Aşağıdaki cümlelerde yay ayraçla ( ) belirtilen yerlerden hangisine iki nokta (:) getirilmelidir?

A) Hâlbuki öbürü hiç dinlemedi, yürüdü ( ) paltosunun yakasını kaldırarak avluyu geçti.

B) Bütün bu gürültülerin üzerinde tamir edilmez, yalnız bir şey vardı ( ) Fotika'nın ölümü.

C) Çok hiddetlenmişsin Hasip Efendi, yarın akşama konuşuruz ( ) ben sana, maaşına dair iyi bir haber getirecektim.

D) İki gün Saatçizade Hidayet Bey fabrikaya uğramadı ( ) Hatta evinde de yoktu, çiftliğe gitmişti.

E) Bir yıldızlı gece, ovada kurbağa sesleri duyuluyordu ( ) ılık bir bahar karanlığı altında havada olgun bir meyve kokusu vardı, yaz geliyordu.

12. (I) Ankara'nın bu soğuk günlerinde İstanbul'daki son yazın ağır ve korkunç günlerinin sıcaklığını, yorgunluğunu duyuyordum. (II) Her gün daireden çıkınca Babıali'ye tırmanıyor; Gedikpaşa'ya, Ayşe'yi görmeye gidiyordum. (III) Ayşe' nin Mister Kok'a verdiği biraz ateşli karşılık, İngiliz çevrelerinde kuşku çekmişti. (IV) İzmir'li bir kadının İngilizler aleyhinde propaganda yaptığı söyleniyormuş. (V) Annem, çevreye Ayşe'nin İzmir'e döndüğünü yayıyor ve nerede olduğunu hiç sormuyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde kesme işareti (') yanlış kullanılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Bu testin cevap anahtarına ulaşmak için yandaki karekodu okutunuz.

